

**Tagung des SFB 482
und des
Instituts für Geschichte der Medizin,
Naturwissenschaft und Technik
– Ernst-Haeckel-Haus –
der Friedrich-Schiller-Universität Jena
in Verbindung mit dem
Internationalen Arbeitskreis
für Hegels Naturphilosophie**

**Tagungsort:
Ernst-Haeckel-Haus
Berggasse 7
00745 Jena**

Adresse

Sonderforschungsbereich 482
Ereignis Weimar-Jena. Kultur um 1800
Friedrich-Schiller-Universität Jena
Sprecher: Prof. Dr. Klaus Manger
Tagungsleitung: Prof. Dr. Dr. Olaf Breidbach
Humboldtstr. 34
D-07743 Jena

Tel. 03641-944050
Fax 03641-944052

E-Mail: G.Wiesefeldt@uni-jena.de

Homepage

<http://www.uni-jena.de/ereignis>

LICHT

14.-16. Dezember 2001

Tagung des Sonderforschungsbereiches 482:

**EREIGNIS WEIMAR-JENA
KULTUR UM 1800**

Freitag, 14. Dezember 2001

17.00 Uhr Jan Frercks, Heiko Weber, Gerhard Wiesenfeldt
Johann Wilhelm Ritter und die Entdeckung der ultravioletten Strahlen
Experimentalvortrag

19.00 Uhr Roswitha Burwick
„Es ist mit dem Lichte uns gleichsam etwas Höheres gegeben...“
Achim von Arnims Vorstellungen vom Licht im zeitgenössischen Kontext.
Öffentlicher Abendvortrag
(Hörsaal 6, Carl-Zeiß-Str. 3)

Samstag, 15. Dezember 2001

9.00 Uhr Einführung ins Thema

9.15 Uhr Wolfgang Neuser
Licht-Konzepte

10.30 Uhr Gian Franco Frigo
Licht bei Schelling

11.45 Uhr Klaus Manger
Im Lichte der Aufklärung

13.00 Uhr Mittagspause

14.30 Uhr Dieter Wandschneider
Licht und Masse: Absolutheit und Relativität

15.45 Uhr Klaus J. Schmidt
Das Licht als Selbst (Seele) der Materie. Ein Beitrag zu Hegels Philosophie des Lichts

17.15 Uhr Rudolf zur Lippe
Licht und Dunkel als Metapher

19.00 Uhr Friedrich Steinle
„Das Nächste ans Nächste reihen.“
Goethe, Newton und das Experiment

Sonntag, 16. Dezember 2001

9.30 Uhr Heinz Schott
Licht als Metapher einer medizinischen Naturphilosophie
– von Paracelsus bis Mesmer

10.30 Uhr Swarna Ekanayake
Der Einsatz von Licht in der modernen Dermatologie

11.30 Uhr Alessandro Bertinotto
Die Rückwirkung des naturphilosophischen Begriffs des Lichtes (mit besonderem Hinweis auf Goethes Farbenlehre) auf den spekulativen Begriff des Lichtes in Fichtes Spätphilosophie